

## L'exil en héritage

Les impensés de l'immigration

Le statut et le rôle prêtés aux populations immigrées dans la communauté nationale agitent le débat public français depuis la fin du dix-neuvième siècle. L'immigré menacerait les référents identitaires de la nation considérée comme corps homogène. L'étranger doit mériter l'hospitalité et prouver son adhésion aux valeurs de la communauté nationale. Il est sans cesse suspecté de trahison en raison des fidélités supposées à sa patrie d'origine. Et si les discours politiques et médiatiques se focalisent aujourd'hui sur les immigrés originaires des pays d'Afrique du Nord et leurs descendants, n'oublions pas que Polonais et Italiens ont successivement incarné en d'autres temps la figure du *mauvais* étranger.

Replacées dans leur contexte socio-historique spécifique, les histoires d'exil sont ici appréhendées dans leur singularité et dans le lien qu'entretient à cette histoire, chaque enfant ou petit-enfant d'exilés, descendant de migrants dits « économiques », originaires de Pologne, d'Italie, du Maroc ou d'Algérie.

L'auteure cherche à comprendre comment les trois temps de l'exil — temps du projet/préhistoire, temps de l'exil et temps de l'étranger — sont transmis aux descendants et pourquoi certains pans de cette histoire sont passés sous silence, frappés de non-dits ou encore travestis/romancés.

L'ouvrage interroge ainsi les impensés de l'immigration et propose une lecture de ce que recouvre *l'héritage de l'exil*. Pour l'auteure, l'exil, comme événement et processus, doit être appréhendé dans une dialectique aliénation/émancipation. Au fil des rencontres, chacun revisite l'arrière scène de l'exil et en redécouvre une *préhistoire* jusqu'alors enfouie.

Cet ouvrage propose une contribution originale à la compréhension de la transmission inter et transgénérationnelle et du devenir du passage migratoire au niveau des processus de subjectivation et d'historicisation des ascendants. Au-delà, il contribue à éclairer le travail incombant à tout sujet dans sa dimension d'héritier, avec ses impensés et ses impasses.

*Marina Aznar Berko est psychologue clinicienne, docteure en sociologie et anthropologie. Ses recherches portent sur l'exil, la transmission inter et transgénérationnelle et plus récemment, sur l'exil de Mineurs Non Accompagnés.*

ISBN : 978-2-343-21951-6  
25,50 €



L'Harmattan

Marina Aznar Berko

L'exil en héritage



Clinique & changement social

Marina Aznar Berko

## L'exil en héritage

Les impensés de l'immigration

Préface de Florence Giust-Desprairies